

Verantwoording Studio BX – Mode en design, keuzevak vmbo

Schooljaar 2026/2027 - laatst gewijzigd 14-10-2026

Les	Onderwijsdoelen	Leerdoelen	Begrippen	Portfolio-opdracht
A. Mode en interieur				
1. Toen en nu	K/EO/08/01-01 — De kandidaat kan stijlen en trends herkennen, bijvoorbeeld op het gebied van wonen en kleding	Ik kan stijlen en trends van mode en wonen uit de historie herkennen. Ik kan stijlen en trends van mode en wonen uit de 20e eeuw herkennen. Ik kan stijlen en trends van mode en wonen plaatsen in een tijdsperiode.	Stijl Draperen Trend Interieur Pasvorm Dessin Pastelkleur Accessoire	Trends 2026
2. Kleur bekenen	K/EO/08/01-02 — De kandidaat kan beeldaspecten, vormgevingsprincipes en kleurenleer toepassen	Ik kan uitleggen wat primaire, secundaire en tertiaire kleuren zijn. Ik kan het verschil tussen warme en koude kleuren uitleggen. Ik herken complementaire kleuren.	Warme kleuren Koude kleuren Primaire kleuren Secundaire kleuren Tertiaire kleuren Complementaire kleuren	
3. Vormgeving	K/EO/08/01-02 — De kandidaat kan beeldaspecten, vormgevingsprincipes en kleurenleer toepassen	Ik kan geometrische vormen herkennen en benoemen. Ik kan stereometrische vormen herkennen en benoemen. Ik kan open en gesloten vormen herkennen en benoemen. Ik kan 2D en 3D vormen herkennen en benoemen.	Geometrisch Stereometrisch Organisch Driedimensionaal Tweedimensionaal Gesloten vorm Open vorm	Werken met vormen
Maken: Mode				Breng mode in beeld!
Maken: Interieur				Maak een stijlvolle fotocollage!
Doen: Presenteren				Presenteer je werk als een pro!
B. Van vezel tot stof				
1. Kleding	K/EO/08/01-05 — De kandidaat kan producten en materialen herkennen en toepassen	Ik kan het verschil uitleggen tussen natuurlijke en kunstmatige stoffen. Ik kan textiellabels herkennen en de symbolen uitleggen.	Natuurlijke vezels Kunstmatige vezels	

Les	Onderwijsdoelen	Leerdoelen	Begrippen	Portfolio-opdracht
2. Grondstof	K/EO/08/01-05 — De kandidaat kan producten en materialen herkennen en toepassen	Ik kan de grondstoffen van natuurlijke stoffen herkennen en benoemen. Ik kan de oorsprong van kunstmatige stoffen herkennen en benoemen.	Katoen Linnen Wol Brandnetel Bamboe Hennep	Infographic grondstoffen
3. Productie	K/EO/08/01 — Werkzaamheden binnen mode en design uitvoeren ten aanzien van ontwerpen	Ik kan het verschil uitleggen tussen gebreide, geweven en non-woven stoffen. Ik kan beschrijven wat de eigenschappen zijn van natuurlijke en kunstmatige stoffen.	Breien Weven Non-woven Polyester Blend Katoen Linnen Wol Zijde Nylon Acryl	
Denken: Circulair				
Maken: Upcycle jeanstas				Maak een upcycle jeanstas!
Maken: Je eigen label				Ontwerp je eigen label!
C. Vakmanschap				
1. Omgaan met machines	K/EO/08/02-01 — De kandidaat kan technieken toepassen, bijvoorbeeld timmeren, lijmen, naaien, zagen, knippen K/EO/08/02-02 — De kandidaat kan apparatuur bedienen, bijvoorbeeld tacker, lockmachine, naaimachine, strijkbout	Ik kan veilig werken met een tacker. Ik kan veilig werken met een naaimachine. Ik kan de boven- en onderdraad van een naaimachine inrijgen. Ik kan minimaal een rechte en een zigzaglijn maken met de naaimachine en zo een eenvoudig proeflapje maken.	Naaimachine Lockmachine Tacker	Handleiding tacker
2. Technieken	K/EO/08/02-01 — De kandidaat kan technieken toepassen, bijvoorbeeld timmeren, lijmen, naaien, zagen, knippen	Ik kan omgaan met de materialen en technieken die ik nodig heb om te werken met de naaimachine. Ik kan een eenvoudig object maken van textiel op een naai- of lockmachine.	Haute couture High fashion Ambachtelijk Confectiekleding Fast fashion Tornmesje Kleermakerskrijt Draadinsteker Spoeltje	Wattenschijfjes
3. Pasvorm	K/EO/08/02-02 — De kandidaat kan apparatuur bedienen, bijvoorbeeld tacker, lockmachine, naaimachine, strijkbout	Ik kan mouleren volgens een eigen ontwerp. Ik kan strijkwerkzaamheden uitvoeren door het juiste gebruik van een strijkijzer. Ik kan een eenvoudig object maken van textiel op een naai- of lockmachine.	Mouleren Strijkijzer Persen	Mouleren op een paspop Speldenkussen maken

Les	Onderwijsdoelen	Leerdoelen	Begrippen	Portfolio-opdracht
Doen: Dessin ontwerpen				Ontwerp een tijdloos dessin!
Maken: Kussen				Naai je eigen XL-kussen!
Doen: Paneel bespannen				Bespan je eigen paneel!
D. Meesterschap				
1. Welke stijl?	K/EO/08/01-01 — De kandidaat kan stijlen en trends herkennen, bijvoorbeeld op het gebied van wonen en kleding	Ik kan de volgende modestijlen herkennen en toelichten: klassiek, casual, romantisch, trendy en urban. Ik kan de volgende interieurstijlen herkennen en toelichten: industrieel, landelijk, klassiek, modern en eclectisch.	Stijl Modetrend Trendwatcher Stijltype Interieur Klassiek interieur Industrieel interieur Landelijk interieur Modern interieur Eclectisch interieur	
2. Onderzoek	K/EO/08/01-03 — De kandidaat kan research uitvoeren, bijvoorbeeld op grond van een stijl, trend, thema, kleurcombinatie	Ik kan het verschil uitleggen tussen een personal shopper en een kledingstylist. Ik kan de wensen van een opdrachtgever analyseren en verwerken in een passend advies op het gebied van mode of interieur.	Personal shopper Kledingstylist	Kledingadvies Interieuradvies
3. De stylingmap	K/EO/08/01-04 — De kandidaat kan een stylingmap samenstellen	Ik kan voor een opdrachtgever een stylingmap maken over mode of interieur. Ik kan een stylingmap over mode of interieur op een creatieve manier presenteren.	Stylingmap	Maak een complete stylingmap!
Maken: Moodboard Mode	K/EO/08/01-04 — De kandidaat kan een stylingmap samenstellen	Ik kan voor een opdrachtgever een stylingmap samenstellen op het gebied van mode. Ik kan een moodboard over mode op een creatieve manier presenteren.		Maak een trendy moodboard! Maak een kleurenkaart bij je moodboard!
Maken: Moodboard Interieur	K/EO/08/01-04 — De kandidaat kan een stylingmap samenstellen	Ik kan voor een opdrachtgever een stylingmap samenstellen over interieur. Ik kan een moodboard over interieur op een creatieve manier presenteren.		
Doen: Meesterproef in een vlog				Maak een meesterlijke vlog!
Extra				
LOB: Mode en design				